

# 與主結合

Moderato

劉志明

The musical score is written for a four-part choir and piano accompaniment. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a grand staff for piano. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Moderato'. The lyrics are in Chinese and describe the Eucharist. The score is divided into two main sections. The first section, starting at measure 1, has the lyrics '聖父與聖神與主為一體' (The Father and the Holy Spirit and the Lord are one). The second section, starting at measure 9, has the lyrics '願我等與主結合如酒體' (Let us be united with the Lord like the wine). The piano accompaniment provides harmonic support with chords and melodic lines.

1 我 等 皆 領 洗 主 內 結 為 一，  
 2 凡 諸 信 友 家 永 結 如 為 堅 冰，

主 永 內 結 結 為 一，  
 主 永 內 結 結 為 一，

17

信 愛 德 人 為 與 連 服 繫 務 彼 效 此 法 更 主 親 密；  
 信 愛 德 人 為 與 連 服 繫 務 彼 效 此 法 更 主 親 密；

25

1 主 身 與 主 血 滋 養 世 無 匹，  
 2 父 母 與 子 女 同 結 為 一 心，

8 主 身 與 主 血 滋 養 世 無 匹，  
 父 母 與 子 女 同 結 為 一 心，

33

我 主 等 愛 赴 主 筵 團 家 結 家 依 是 主 明 膝。  
 我 主 等 愛 赴 主 筵 團 家 結 家 依 是 主 明 膝。

(重句)

41