

慶祝聖母無原罪主教座堂建堂一百二十周年

榮耀歸於祂
劉榮耀神父百周年冥辰
紀念聖樂會

2008年12月13日 (星期六)

晚上8時正

聖母無原罪主教座堂

獻唱隊伍：聖方濟愛德小學
德信中學
天主教香港教區聖樂團

指揮：楊麗淇 · 吳穎豪
阮慧玲 · 劉繼智博士
黃志偉 · 蘇明村博士

伴奏：林穎行 · 陳智康
梁嘉皓 · 馮浩哲
溫錦屏 · 關耀基

小提琴：曾浩賢



聖樂會採用之鋼琴由樂聲管風琴服務公司提供
天主教香港教區視聽中心專責攝錄及網上直接轉播
www.hkdavc.com或 www.katv.org.hk

天主教香港教區聖樂委員會主辦



電話：2522-7577 網址：www.musicasacra.org.hk

場地規則

各位來賓：

為求令大家對是次聖樂會留下美好的印象，在項目進行期間，敬希各位切勿在場內攝影或錄影，亦請勿飲食或離開座位；並請關掉鬧錶、傳呼機及無線電話之響鬧裝置，多謝合作。

House Rules

Dear brothers and sisters,

In order to make this sacred music concert a pleasant experience for every member of the audience, please refrain from filming, taking photographs and also from eating or drinking in the church. Please remain seated throughout singing prayers.

Please ensure that the beeping devices of your alarm watches, wireless telephones and pagers are switched off during the concert.

Thank you for your co-operation.

編輯

天主教香港教區聖樂委員會辦事處
www.musicasacra.org.hk

December MMVIII

劉榮耀神父於1908年在香港出生，1934年晉鐸，屬香港教區，以教區神父身份服務天主子民。曾在主教座堂前後工作23年，1986年在香港主懷安息。

作為一位教區神父，其靈修特點

1. 與主耶穌有一份最親密關係，尤其以聖體聖事作為教區神父的中心根源
2. 甘願被教區主教派遣，對一切人，成為一切
3. 依照使徒生活的福音要求，履行福傳使命

劉神父得到天主的特別寵愛，具有天賦的音樂才華，作品眾多，尤其表達以上三點教區神父的靈修元素，幫助人舉心向主，認識自己，皈依天主，共同建設本地教會，榮主救靈。劉神父的貢獻，實在是香港教區的福氣，亦是值得我們共同學習的良好榜樣。

天主教香港教區副主教
聖母無原罪主教座堂主任司鐸

陳志明神父

2008年十月三十日

無論我們身處於世界任何一個角落，只要是華人的聚居地，有廣東人聚集的聖堂之內，都能聽到信徒在彌撒當中詠唱劉榮耀神父的聖樂作品。

劉榮耀神父是天主教香港教區首位本地華人神父作曲家，亦是運用廣州話創作聖樂的先驅者，他的作品數量高達四百五十多首以上。除此之外，他還創作學校校歌、善會會歌、器樂作品和電影歌曲。以聖樂作品而言，他的創作範圍極廣，程度遠超越拉索 (Lassus)、帕勒斯替那 (Palestrina) 和莫札特 (Mozart) 等著名作曲家。作品除了彌撒曲，還有答唱句、對答經文短句、為不同慶節編寫的歌曲和殯葬歌曲，與及祈禱經文等等。

劉神父的聖樂作品受廣大教友歡迎，其中主要有三個因素

1. 以廣州話詠唱。他的作品符合梵二之後於禮儀中容納本地語言的精神，令教友的參與性和投入性都大大提高
2. 旋律簡單而且動聽，教友只需聆聽兩三回便能跟隨歌詠團一同詠唱
3. 旋律的高低音合乎廣州話的音韻，讓教友易於瑯瑯上口

此際，我們相聚於聖母無原罪主教座堂之內，一同參與「榮耀歸於祂——劉榮耀神父百周年冥辰紀念聖樂會」。讓我們藉著這個寶貴時刻，用耳朵、用心靈來體味劉神父為香港教區和整個普世教會所留下來的聖樂寶藏。最後，感謝各位出席獻唱和蒞臨參與的弟兄姊妹們。

主佑各位！

天主教香港教區聖樂委員會主席

蘇明村博士

2008年十月三十日

劉榮耀 Lau Wing-Yiu, Paul

1908-1986

劉榮耀神父於1908年12月8日在香港出生，原籍江門市新會。從年幼開始，劉神父與聖樂早已結下不解之緣。

出生於天主教家庭的劉榮耀神父，他是家中長子，自小便喜愛音樂，亦特別喜歡到聖堂聆聽歌詠團及管風琴的樂音。可以說，年少的劉神父是在聖樂滿溢環境之下成長。

1931至1934年間，劉神父進入中國華南總修院（即現今香港聖神修院）攻讀神哲學，期間以習琴為樂。縱使當時的劉神父年紀尚輕，但他已彈得一手好鋼琴和風琴，並且常在聖堂禮儀中擔任司琴。在未晉鐸之前，他已經開始學習作曲。

1934年晉鐸的劉榮耀，先後被委派到廣東省海豐、陸豐和惠州一帶擔任牧職工作；其後，他又被調回香港東九龍大浪區、聖德肋撒堂、港島西區玫瑰堂及堅道聖母無原罪主教座堂服務。期間，他的音樂創作從未間斷，曾跟隨戴遐齡神父（Antonio Riganti, PIME, 1893-1965）學習作曲，並且也自修和聲學、對位法及賦格曲等的音樂技巧。

劉神父創作的時候有一個習慣，他會把自己的新創作品，交給恩師戴遐齡神父指正。初期的作品，都以拉丁文聖樂為主。自梵蒂岡第二屆大公會議（1963-1965），教會容納禮儀本地化之後，劉神父便率先創作中文聖樂；他亦是首位以廣州話創作聖樂的作曲家，作品高達四百五十多首以上。

1986年9月13日，劉神父因癌症病逝，享年七十八歲。他大部分的作品，現時都輯錄於「聖歌選集」、「頌恩」、「心頌」、「禮樂集」系列和頌恩歌集之中。





榮耀歸於祂

《劉榮耀神父百周年冥辰紀念聖樂會》

眾唱 天主經*

I

獻唱：天主教香港教區聖樂團 指揮：劉繼智 伴奏：馮浩哲

求主仁慈憐憫
主耶穌!來吧

指揮：阮慧玲 伴奏：馮浩哲

主!我當不起!
時維夜半
平安夜

眾唱 耶穌基督品位尊*

II

獻唱：聖方濟愛德小學 指揮：楊麗淇 吳穎豪 伴奏：林穎行 小提琴：曾浩賢

讓我們歌頌上主
耶穌我信祢
我主耶穌天地君王

III

獻唱：德信中學 指揮：黃志偉 伴奏：梁嘉皓 陳智康

聖母經
兄弟團聚之樂
純真與信賴

眾唱 黑夜之中放光明*

IV

獻唱：天主教香港教區聖樂團 指揮：蘇明村 伴奏：關耀基 溫錦屏

英文彌撒曲(1972年)

Lord Have Mercy

Holy Holy Holy

Lamb of God

中文彌撒曲(1968年)

垂憐頌

光榮頌

信德頌(1981年)

歡呼頌

羔羊頌

V

歌詠團大合唱 指揮：蘇明村 伴奏：溫錦屏

愛德歌

聖體頌

人類救主

眾唱 我是教友*

致送紀念品

祝福

眾唱 聖三頌*

We Wish You A Merry Christmas

&

A Happy New Year



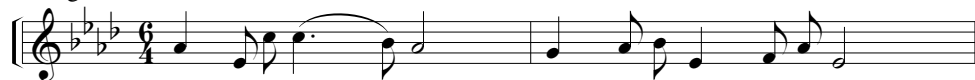
預祝大家聖誕快樂及新年進步

眾唱部份 指揮：蘇明村 伴奏：溫錦屏 馮浩哲

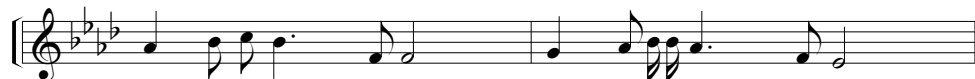
天主經

劉榮耀
(1908-1986)

Allegretto



我們的天 父！ 願 祢的名 受顯揚，



願 祢的國 來臨， 願 祢的旨意 奉行



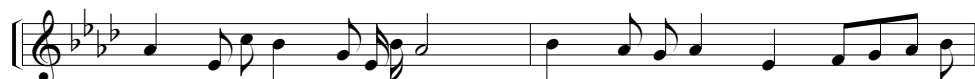
在 人 間、 如 同 在 天 上。 求



祢 今天賞 給 我 們 日 用 的 食



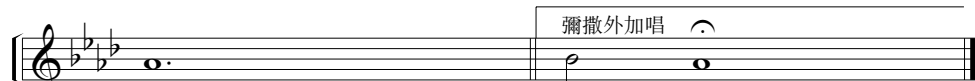
糧， 求祢 寬恕我 們的罪 過、 如 同



我 們寬恕 別人一樣， 不 要讓 我 們 陷 於



誘 惑， 但 救 我 們 免 於 凶



惡。

A - men.

指揮：劉繼智 阮慧玲
伴奏：馮浩哲

1. 求主仁慈憐憫

詞：詠 51:1-14 曲：1975 (香港) 頌恩 292 首

【重句】上主！求祢按照祢的仁慈憐憫我，按照祢的大慈悲消除我的愆尤

1. 求祢徹底洗淨我的罪污，清除我的惡行
2. 因為我認清了我的過犯，我的罪惡常在我的眼前
3. 我得罪了祢，惟獨得罪了祢，我做了祢視為罪惡的事
4. 因而在祢的判決上顯出祢的公義，在祢的斷案上顯出祢的正直
5. 是的我自出生便染上了罪惡，我的母親在罪惡中孕育了我
6. 祢喜愛內心的誠實，祢在我心坎裡教我認識智慧
7. 求祢以牛膝草灑我使我潔淨，求祢洗滌我，使我比雪更白
8. 求祢賜我聽到快慰和喜樂之聲，使祢所粉碎了的骸骨重新歡躍
9. 求祢掩面別看我的罪過，求祢除掉我的一切罪惡
10. 求祢給我再造一顆純潔的心，求祢使我重獲堅定的意志
11. 不要丟棄我，使我離開祢的儀容，不要從我身上收回祢神聖的心靈
12. 求祢使我重獲祢救恩的喜樂，求祢以慷慨的精神來扶持我
13. 光榮歸於天主聖父，天主聖子及天主聖神
14. 起初如何今日亦然，直到永遠及世之世。Amen

2. 主耶穌！來吧

詞及曲：1969 (香港) 頌恩 505 首

【重句】主耶穌！來吧！賜我們聖愛、平安與光明

1. 平安互愛和正義，是天主國的實現，基督到來施恩寵，拯救沉淪洗罪愆【重句】
2. 我今效法古先賢，盼祢來臨勿遲延，賜給世人新生命，永睹光明照大地【重句】

3. 主我當不起

曲：1974 (香港) 禮樂集 (12) 8 首

主我當不起祢到我心裡來，只要祢說一句話，我的靈魂就會痊癒
主我當不起祢到我心裡來，只要祢說一句話，我的靈魂就會痊癒

4. 時維夜半

曲：1972 (香港) 禮樂集 (12) 13首 頌恩538首

1. 時維夜半異光四射 守夜牧童共驚戰
輕歌陣陣天使翩翩 救世恩主非等閒
天主聖子降來人間 福音先向牧童傳
救主降生望眼欲穿 如今才得符前言
2. 聖嬰美好真光普照 燦爛光輝罩馬槽
茅蓬狹小天主降到 白冷荒郊天未曉
聖嬰嬌號裡以襁褓 牧童朝見忙拜倒
聖嬰良善溢於容表 聖家欣喜透眉梢
3. 天主聖子至貴至尊 自從天國降為人
不慕巨室不羨權門 自謙自下顯至仁
無量無限馬槽容身 天使雲際奏妙聲
天主在天享受榮福 平安於地賦良人
4. 牧童歡舞讚頌真主 拜別聖嬰各歸去
牧童歸去一路稱譽 救主降生傳處處
感謝聖父憐人困苦 遣發聖子降下土
感謝聖子不辭卑污 甘願降世來救贖

5. 平安夜

詞：Joseph Mohr (1792-1848) 曲：1982 (香港) 頌恩517首

【重句】平安夜 聖善夜
萬暗中 光華射
平安夜 聖善夜
萬暗中 光華射

1. 照著聖母 照著聖嬰
多少慈祥 多少天真
靜享天賜安眠【重句】
2. 救主誕生在白冷郡
耶路撒冷喜躍歡騰
Alleluia Alleluia【重句】

耶穌基督品位尊

劉榮耀
(1908-1986)

Moderato maestoso



(重句) 耶 穌 基 督 品 位 尊，



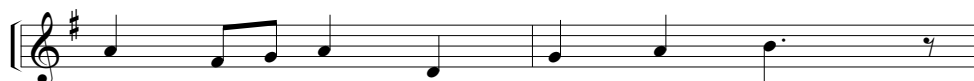
下 地 上 天 握 全 權；



我 眾 齊 聲 歌 頌 主， 顯

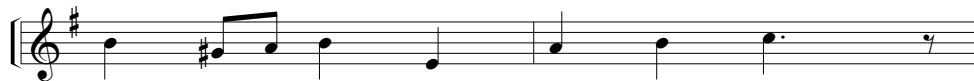


赫 榮 耀 永 常 存。

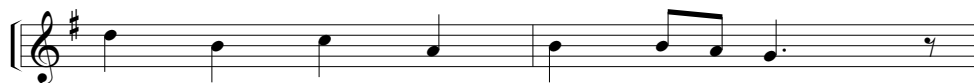


1 耶 路 撒 冷 光 榮 進，

2 唯 爾 永 王 又 永 生，



以 民 老 少 迎 紛 紛；
普 救 世 人 顯 愛 深；



當 年 歡 呼 默 西 亞，
受 難 釘 死 還 復 活，



先 知 預 言 應 驗 真。 (重句)
且 待 光 榮 再 來 臨。 (重句)

II 聖方濟愛德小學

指揮：楊麗淇 吳穎豪
伴奏：林穎行
小提琴：曾浩賢

6. 讓我們歌頌上主 詞：取材自【詠34：4；66：1-5；135：1；148】 曲：1972（香港） 頌恩296首

1. 讓我們歌頌主的榮耀，讓我們稱頌主的聖名
祢是美善喜樂的根源，祢的仁愛照徹我心靈【重句】
2. 樹上葉兒搖曳生姿，鮮艷花兒中悅人意
星辰循著軌道而運行，細訴祢的恩寵和大能【重句】
3. 宇宙萬物稱讚揚祢，老年青年高聲頌揚
兒童們在嬉笑與歌唱，因著祢的美善屈膝拜【重句】

【重句】Alleluia Allelulia Allelulia

7. 耶穌我信祢

詞及曲：1975（香港） 頌恩428首

【重句】耶穌！我信祢
耶穌！我望祢
耶穌！我愛祢
我永遠愛祢

1. 平安互愛和正義
是天主國的實現
基督到來施恩寵
拯救沉淪洗罪愆【重句】
2. 我今效法古先知
盼祢來臨勿延遲
賜給世人新生命
永睹光明照大地【重句】

8. 我主耶穌天地君王 詞：採自【聖歌薈粹No:385】1962 (台中) 曲：1972 (香港) 頌恩468首

1. 我主耶穌天地君王
聖體絕倫慈愛無雙
博施仁化普降福祥
河山並壽日月同光
2. 我主耶穌仁愛君王
無限尊威苦辱親嘗
矜憐萬民甘為羔羊
除免世罪引渡天鄉
3. 我主耶穌和平君王
以德警頑以愛抑強
化彼兇殘扶祐善良
邦國亙古萬世無疆

德信中學



指揮：黃志偉

伴奏：梁嘉皓 陳智康

9. 聖母經

詞：路 1: 28, 42; 十二世紀祈禱經文 曲：1952 (香港) 頌恩4首

萬福! 瑪利亞
滿被聖寵者, 主與爾偕焉
女中爾為讚美, 爾胎子耶穌並為讚美
天主聖母瑪利亞
為我等罪人、為我等罪人
今祈天主及我等死候
Amen Amen

10. 兄弟團聚之樂

詞：詠 131:1,3b 曲：1980 (香港) 頌恩334首

看弟兄們共聚一堂
多麼快樂多麼幸福
多麼快樂多麼幸福
因上主在那裡賜福
又賜生命直到永遠
看弟兄們共聚一堂
多麼快樂多麼幸福
多麼快樂多麼幸福

11. 純真與信賴

詞：詠 131:1-2 曲：1972 (香港) 頌恩332首

上主! 我的心靈不願驕傲橫蠻
我的眼目不願高視逞能
偉大驚人的事我不想幹
超過人力的事我不想辦
上主! 我只願我的心靈得享平靜與安寧
就像那斷乳的幼兒
帶著純真與信賴
躺在他的慈母的懷裡
上主! 我願我的心靈與那幼兒相同
帶著純真與信賴
安躺在祢的懷中

黑夜之中放光明

劉榮耀
(1908-1986)

Moderato



(重句) 黑 夜 之 中 放 光 明， 救



主 基 督 是 明 燈； 罪 惡 死 亡 從



此 逝， 晦 暗 消 除 見 朝 晴。



1 滌 盡 愆 尤 藉 泉 清，

2 耶 穌 寬 仁 普 施 恩，



回 復 新 生 喜 莫 名；

塵 世 旅 程 亂 紛 紛；



棄 絕 邪 魔 與 誘 惑，

十 字 聖 號 為 標 記，



齊 聲 歌 頌 上 主 名。 (重句)

偕 同 諸 聖 日 主 日 新。 (重句)

IV 天主教香港教區聖樂團

指揮：蘇明村

伴奏：關耀基 溫錦屏

12. 英文彌撒曲

曲：1972 (香港)

Lord Have Mercy

Lord! Have mercy, Lord! Have mercy

Lord! Have mercy, have mercy

Christ! Have mercy, Christ! Have mercy, have mercy

Christ! Have mercy, have mercy

Lord! Have mercy, Lord! Have mercy

Lord! Have mercy, have mercy

Holy Holy Holy

Holy! Holy! Holy

Lord God of pow'r and might

Heaven and earth are full of Your glory

Hosanna in the highest

Hosanna in the highest

Blessed is He who comes in the name of the Lord

Hosanna in the highest

Hosanna in the highest

Lamb of God

Lamb of God You take away the sins of the world, have mercy on us

Lamb of God you take away the sins of the world, grant us peace

13. 中文彌撒曲

詞：禮儀常用經文 曲：1968（香港） 靈頌-禮儀常用經文6-10首

垂憐頌

上主! 求祢垂憐
基督! 求祢垂憐
上主! 求祢垂憐

光榮頌

天主在天受光榮
主愛的人在世享平安
主! 天主、天上的君王
全能的天主聖父
我們為了祢無上的光榮
讚美祢、稱頌祢
朝拜祢、顯揚祢
感謝祢
主! 耶穌基督、獨生子
主! 天主、天主的羔羊，聖父之子
除免世罪者
求祢垂憐我們
除免世罪者
求祢俯聽我們的祈禱
坐在聖父之右者
求祢垂憐我們
因為只有祢是聖的
只有祢是主
只有祢是至高無上的
耶穌基督
祢和聖神同享天主聖父的光榮
Amen

我信唯一的天主
全能的聖父
天地萬物無論有形無形
都是祂所創造的
我信唯一的主、耶穌基督、天主的獨生子
祂在萬世之前由聖父所生
祂是出自天主的天主、出自光明的光明
出自真天主的真天主
祂是聖父所生而非聖父所造
與聖父同性同體
萬物是藉著祂而造成的
祂為了我人類
並為了我們的得救，從天降下
祂因聖神由童貞瑪利亞取得肉軀而成為人
祂在般雀比拉多執政時
為我們被釘在十字架上，受難而被埋葬
祂正如聖經所載
第三日復活了
祂升了天，坐在聖父的右邊
祂還要光榮地再來
審判生者死者
祂的神國萬世無疆
我信聖神，祂是主及賦予生命者
由聖父、聖子所共發
祂和聖父聖子同受欽崇、同享光榮
祂曾藉先知們發言
我信唯一、至聖至公
從宗徒傳下來的教會
我承認赦罪的聖洗只有一個
我期待死人的復活及來世的生命

Amen

歡呼頌

聖! 聖! 聖! 上主萬有的主
祢的光榮充滿天地
歡呼之聲響徹雲霄
奉主名而來的
當受讚美
歡呼之聲響徹雲霄

羔羊頌

除免世罪的天主羔羊
求祢垂憐我們
除免世罪的天主羔羊
求祢垂憐我們
除免世罪的天主羔羊
求祢賜給我們平安

歌詠團大合唱 **V**

指揮：蘇明村
伴奏：溫錦屏

14. 愛德歌

詞：瑪 25:34-36 曲：1971 (香港) 頌恩482首

【重句】 我實在告訴你們
凡是給這些最小的一個做的
就是做了給我

我父祝福的人，來吧
承受自創世以來備給你們的天國
因為我餓了，你們給了我吃
我渴了，你們給了我喝
我作客，你們收留了我
我無衣，你們給了我穿
我患病，你們看顧了我
我在監裡，你們探望過我
我無衣，你們給了我穿
我患病，你們看顧了我
我在監裡，你們探望過我 **【重句】**

15. 聖體頌

詞：張田昌（1974香港） 曲：1974(香港) 頌恩455首

浩劫當前志不休
賢徒畢集晚餐樓
隱形麵餅祭今始
瑪納晨糧史永留
聖體豪光光八極
天堂寶座座全球
長明燈下宜傾訴
盡解浮生百結愁

16. 人類救主

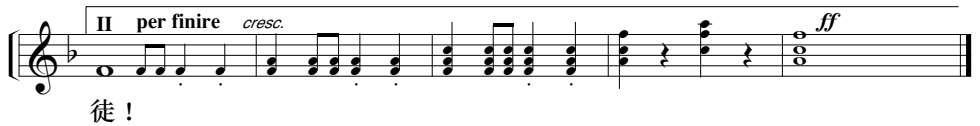
詞：採自【聖歌選集No.47】1969（香港） 曲：1975（香港） 頌恩508首

1. 人類救主懇禱惠臨
憐憫祢選民的顛沛
在這流徙的涕泣谷
翹首望祢來解倒懸
歡欣歡欣
依撒爾子民
救世真主快要來臨
2. 上智聖子懇禱惠臨
祢是諸弱者的保護
以祢光明驅除黑暗
免我失足自陷歧途
歡欣歡欣
依撒爾子民
救世真主快要來臨
3. 萬君之君懇禱惠臨
速救我們脫離魔網
使祢子民得逃永獄
並賜死後獲升天堂
歡欣歡欣
依撒爾子民
救世真主快要來臨

我是教友

劉榮耀
(1908-1986)

Vivace



Marcia Religiosa

聖三頌

C F Gounod
(1818-1893)

f

信眾以真誠讚美頌揚天父，

信眾以真誠讚美頌揚天父，

Detailed description: This system contains the first two lines of the musical score. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano accompaniment staves (Right and Left Hand). The music is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). The first line of music is marked with a forte 'f' dynamic. The lyrics '信眾以真誠讚美頌揚天父，' are written below the vocal staves.

頌謝父恩隆令世上萬民得眷顧。

頌謝父恩隆令世上萬民得眷顧。

Detailed description: This system contains the second two lines of the musical score. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano accompaniment staves (Right and Left Hand). The lyrics '頌謝父恩隆令世上萬民得眷顧。' are written below the vocal staves.

ff

祢以愛光照引領罪人公教會，

祢以愛光照引領罪人公教會，

Detailed description: This system contains the final two lines of the musical score. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano accompaniment staves (Right and Left Hand). The music is marked with a fortissimo 'ff' dynamic. The lyrics '祢以愛光照引領罪人公教會，' are written below the vocal staves.

讓 地 上 光 鹽 為 救 贖 誓 盟 當 見 證。

讓 地 上 光 鹽 為 救 贖 誓 盟 當 見 證。

p
我 用 歌 讚， 齊 頌 父 及 子 光 榮 以 及 聖
高 聲 歌 讚 父 及 子 光 榮、光 榮！
高 聲 歌 讚 父 及 子 光 榮！
高 聲 歌 讚 父 及 子 光 榮、光 榮！

cresc. *f*
神！ 共 歌 讚， 傳 揚 實 現 福 音 表 尊 敬。
高 聲 歌 讚 實 現 福 音 表 尊 敬。
高 聲 歌 讚 實 現 福 音 表 尊 敬。

p *cresc.*

來！ 共讚揚！ 父愛慈祥 愛心真摯，派遣
 齊來！ 讚揚！ 慈祥愛心 真摯，派遣
 齊來！ 讚揚！ 慈祥愛心 真摯，派遣

f *ff*

耶穌基督贖世惠民，福音實當高聲宣佈。
 耶穌基督贖世惠民，福音實當高聲宣佈。

f

我們縱聲歌唱頌讚聖三永讚頌，
 我們縱聲歌唱頌讚聖三永讚頌，

欽頌榮福頌人人敬意盡送。高歌共鳴

欽頌榮福頌人人敬意盡送。高歌共鳴

表愛慕，天主聖父聖子聖神，我們齊來頌讚

表愛慕，天主聖父聖子聖神，我們齊來頌讚

天主聖三，^I將盡寸心敬送。全心敬送。

天主聖三，^I將盡寸心敬送。全心敬送。

A MERRY CHRISTMAS

Allegro con spirito



We wish you a mer-ry Christ - mas, we



wish you a mer-ry Christ - mas, we wish you a mer-ry



Christ - mas and a hap - py New Year. Good



tid - ings we bring to you and your kin; we



wish you a mer-ry Christ - mas and a hap - py New



Year. Now bring us some fig - gy pud - ding, now



bring us some fig - gy pud - ding, now bring us some fig - gy



pud - ding, and bring some out here.

預祝大家聖誕快樂及新年進步

天主教香港教區主教——陳日君樞機
天主教香港教區副主教暨聖母無原罪主教座堂主任司鐸——陳志明神父
天主教香港教區視聽中心
天主教香港教區聖樂團
聖方濟愛德小學
德信中學
聖母無原罪主教座堂
香港明愛堅道服務中心
樂聲管風琴服務公司

| | |
|-------|-------|
| 陳傑楹校長 | 胡善為博士 |
| 蘇明村博士 | 劉繼智博士 |
| 阮慧玲小姐 | 黃志偉老師 |
| 楊麗淇同學 | 吳穎豪同學 |
| 林穎行同學 | 曾浩賢同學 |
| 梁嘉皓同學 | 陳智康同學 |
| 何敏盈老師 | 邱淑文老師 |
| 鄭志民老師 | 鄭國建老師 |
| 溫錦屏小姐 | 馮浩哲先生 |
| 關耀基先生 | 何柏濠經理 |
| 容若愚博士 | 鄭達星經理 |
| 余佩芬小姐 | 張佩雯小姐 |

§ 與及協助是次聖樂會順利進行之人士 §



2008-2009年度

聖樂培育課程

聖樂專題講座

音樂中的建築美 —— 曲式

主講：蔡志明先生

內容：曲式是指音樂作品中的結構和設計。本講座將以著名的音樂作品作參考，解構各種的音樂結構和設計，及當中蘊藏著的豐富樂思。

時間：2009年4月26日(星期日)

時間：下午2:30-4:30

地點：九龍橫頭磡富美東街12號聖博德堂

為方便我們預留座位及印製講義資料，請提早報名

上述講座費用全免，歡迎自由捐獻



聖樂短期持續進修課程

音樂入門

導師：蔡志明先生

開課日期：2009年2月9日至3月30日(逢星期一)

上課時間：晚上7:30-9:30

上課地點：堅道16號天主教教區中心10樓

堂數：全期8堂

學費：港幣1,100元

報名費：港幣100元

入學條件：愛好音樂但未曾接受任何音樂訓練之人士，無需面試

意大利文(第一年)

導師：黃啟堯小姐

開課日期：2009年3月4日至5月6日(逢星期三)

上課時間：晚上7:30-9:30

上課地點：堅道16號天主教教區中心10樓

堂數：全期10堂

學費：港幣1,400元

報名費：港幣100元

入學條件：對詠唱意大利文聖樂作品有興趣之人士，無需面試

合唱指揮入門

導師：馮映筠小姐

開課日期：2009年4月7日至5月5日(逢星期二)

上課時間：晚上7:30-9:30

上課地點：堅道16號天主教教區中心10樓

堂數：全期5堂

學費：港幣700元

報名費：港幣100元

入學條件：具五級樂理程度、懂彈奏鋼琴、對指揮有興趣之人士，無需面試

查詢或報名，請致電 2522-7577 聖樂培育課程部羅小姐

聖樂專題講座

香港中文聖樂之父

劉榮耀神父

劉榮耀是首位本地華人神父作曲家
亦是首位用廣州話創作聖樂的作曲家
講座將介紹劉神父的聖樂及音樂風格與特色



講者：蘇明村博士 劉繼智博士

2009.Jan.18 2:30p.m

香港堅道十六號

教區中心九樓演講廳



天主教香港教區聖樂團

* 誠意邀請您加入*

我們是一群來自不同堂區的兄弟姐妹，為推廣傳統及中文聖樂和服務教會而聚在一起，藉着團體內的生活與服務，體驗基督的愛與臨在，並在基督內一同成長。只要您是：

1. 教友或慕道者
2. 年滿16歲或以上
3. 熱愛聖樂
4. 具基本音樂知識
5. 具閱五線譜能力
6. 逢星期三晚上7:30-9:30能抽空與我們在主教座堂聚會和練習及
7. 願意參與教區禮儀活動

我們都歡迎您加入。請填妥下列申請表寄交或傳真：香港堅道16號教區中心10樓香港教區聖樂委員會轉交教區聖樂團收

查詢電話：2522-7577 傳真號碼：2521-8034

網址：www.musicasacra.org.hk

電郵：info@musicasacra.org.hk

姓 名： (中) _____ (英) _____ 性別： 男 / 女 _____

聯絡地址： _____

電 話： (手提) _____ (住宅) _____
(傳呼機) _____ (辦公室) _____

所屬堂區： _____ 所屬合唱團： _____

音樂學歷： 樂器 / 聲樂： _____ 已考獲級數： _____

音樂課程： _____

* 申請者經試音合格後，便可成為本團體驗團員。試音內容包括頌唱一首自選曲目、視唱及音域測試。



GLENNKIRK PRESBYTERIAN CHURCH
GLENNFIRA, CALIFORNIA



RODGERS®



樂聲管風琴服務公司

ROCKSON ORGAN SERVICE COMPANY

新界葵涌葵豐街25-31號華業工業大廈A座7/F H室

Unit H, 7/F, Blk.A, Marvel Ind. Bldg. 25-31 Kwai Fung Crescent, Kwai Chung, N.T.

Tel:24977531 Fax:24362424 Enquiry Hotline: 9463 5217 Amos Ho