

光榮頌

Moderato

郭謙

f (歌詠團)

The musical score is written for a choir and piano. It features four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The key signature is A major (three sharps) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Moderato'. The score is divided into two systems. The first system contains measures 1 through 4. The lyrics are: '1 (領) 天主在天受光榮。主愛的人在世。主愛的人在世。主愛的人在世。主愛的人在世。' The piano part starts with a '1' and a 'mf' dynamic. The second system contains measures 5 through 8. The lyrics are: '4 享平安。主！ 享平安。主！ 享平安。主！ 享平安。主！' The piano part continues with a '4' and a 'p' dynamic. A large watermark '香港天主教區聖樂委員會' is visible across the score.

(群眾) 可隨第一聲部詠唱
© MMX 天主教香港教區

詞：禮儀常用經文 (Gloria)
曲：郭謙 (July MMX 香港) Opus 1, no. 2

7 天主、 天 上 的 君 王！ 全 能 的 天 主 聖

天 主、 天 上 的 君 王！ 全 能 的 天 主 聖

8 天 主、 天 上 的 君 王！ 全 能 的 天 主

天 主、 天 上 的 君 王！ 全 能 的 天 主

7

10 父， 我 們 為 了 祢 無 上 的 光

父， 我 們 為 了 祢 無 上 的

8 聖 父， 我 們 為 了 祢

聖 父， 我 們 為 了 祢

10

(群眾) 可隨第一聲部詠唱
 © MMX 天主教香港教區

詞：禮儀常用經文 (Gloria)
 曲：郭謙 (July MMX 香港) Opus 1, no. 2

13 榮， 讚 美祢、
光 榮， 讚 美祢、
無上的光 榮， 讚 美祢、
無上的光 榮， 讚 美祢、

16 稱 頌 祢、 朝 拜 祢、 顯 揚 祢、
稱 頌 祢、 朝 拜 祢、 顯 揚 祢、
稱 頌 祢、 朝 拜 祢、 顯 揚 祢、
稱 頌 祢、 朝 拜 祢、 顯 揚 祢、

(群眾) 可隨第一聲部詠唱
© MMX 天主教香港教區

詞：禮儀常用經文 (Gloria)
曲：郭謙 (July MMX 香港) Opus 1, no. 2

The image shows a musical score for a piece titled 'Gloria'. It consists of several systems of staves. The first system (measures 19-21) features four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics '感謝祢。' are written below the vocal staves. The second system (measures 22-24) shows the piano accompaniment. The third system (measures 25-27) continues the piano accompaniment. The fourth system (measures 28-30) shows the piano accompaniment with a 'rit.' (ritardando) marking. The score is in the key of D major and 4/4 time. A large watermark '聖多明各天主教香港教區' is visible across the page.

(群眾) 可隨第一聲部詠唱
 © MMX 天主教香港教區

詞：禮儀常用經文 (Gloria)
 曲：郭謙 (July MMX 香港) Opus 1, no. 2

Adagio

mp

31 主! 耶穌基督、獨生子

主! 耶穌基督、獨生子

主! 耶穌基督、獨生子

主! 耶穌基督、獨生子

31 *mp*

34 子; 主! 天主、天

子; 主! 天主、天

子; 主! 天主、天

子; 主! 天主、天

34

(群眾) 可隨第一聲部詠唱
© MMX 天主教香港教區

詞：禮儀常用經文 (Gloria)
曲：郭謙 (July MMX 香港) Opus 1, no. 2

37 主 的羔 羊， 聖 父 之

主 的羔 羊， 聖 父 之

主 的羔 羊， 聖 父 之

主 的羔 羊， 聖 父 之

37

40 *f* 子； 除 免 世 罪 者， 求

子； 除 免 世 罪 者， 求

子； 除 免 世 罪 者， 求

子； 除 免 世 罪 者， 求

40 *f* *mp*

(群眾) 可隨第一聲部詠唱
 © MMX 天主教香港教區

詞：禮儀常用經文 (Gloria)
 曲：郭謙 (July MMX 香港) Opus 1, no. 2

43 祢 垂 憐 我 們。 除 免 世

祢 垂 憐 我 們。 除 免 世

祢 垂 憐 我 們。 除 免 世

祢 垂 憐 我 們。 除 免 世

46 罪 者， 求 祢 俯 聽 我 們 的 祈 禱。

罪 者， 求 祢 俯 聽 我 們 的 祈 禱。

罪 者， 求 祢 俯 聽 我 們 的 祈 禱。

罪 者， 求 祢 俯 聽 我 們 的 祈 禱。

accel.

mf piú mosso

49 坐在聖父之右者，求祢垂憐

坐在聖父之右者，求祢垂憐

坐在聖父之右者，求祢垂憐

坐在聖父之右者，求祢垂憐

49 *mf piú mosso*

Moderato

52 我們；因為只有

我們；因為只有

我們；因為只有

我們；因為只有

52

55 祢 是 聖 的 ， 因 為
祢 是 聖 的 ， 因 為
祢 是 聖 的 ， 因 為
祢 是 聖 的 ， 因 為

55

58 只 有 祢 是 主 ， 因
只 有 祢 是 主 ，
只 有 祢 是 主 ，
只 有 祢 是 主 ，

58

mf

(群眾) 可隨第一聲部詠唱
© MMX 天主教香港教區

詞：禮儀常用經文 (Gloria)
曲：郭謙 (July MMX 香港) Opus 1, no. 2

61 為 *mf* 只 有 祢 是 至 *cresc.*

mf 因 為 只 有 祢 是

8 因 *mf* 為 只 有 祢 是

61 *mf* *cresc.*

64 高

至 高、 至 高、 至 高

8 至 高、 至 高、 至 高

至 高、 至 高、 至 高、

64

(群眾) 可隨第一聲部詠唱
 © MMX 天主教香港教區

詞：禮儀常用經文 (Gloria)
 曲：郭謙 (July MMX 香港) Opus 1, no. 2

67 無 上 的。 耶 穌 基 督！ 祢

無 上 的。 耶 穌 基 督！ 祢

8 無 上 的。 耶 穌 基 督！ 祢

是 至 高 無 上 至 高 無 上 的。 耶 穌 基 督！ 祢

67 *p* *cresc.*

70 和 聖 神 同 享 天

和 聖 神 同 享 天

8 和 聖 神 同 享 天

和 聖 神 同 享 天

70

(群眾) 可隨第一聲部詠唱
 © MMX 天主教香港教區

詞：禮儀常用經文 (Gloria)
 曲：郭謙 (July MMX 香港) Opus 1, no. 2

73 主 聖 父 的 光 榮。

主 聖 父 的 光 榮。

主 聖 父 的 光 榮。

主 聖 父 的 光 榮。

73

76 A men!

A men!

A men!

A men!

76 *ff* *fff*

結束句 Amen, 可選用 I 或 II

(群眾) 可隨第一聲部詠唱
 © MMX 天主教香港教區

詞：禮儀常用經文 (Gloria)
 曲：郭謙 (July MMX 香港) Opus 1, no. 2