

Andante con legato cantabile

江克滿



1 主¹飲我澄清溪畔，²食我豐嫩新草地上。
 2 祂領我走於正路，祂的忠信愛永存留。
 3 祂為我舖張盛謙，炫展憎恨我者面前。

青翠綠油油牧草中，身心舒暢精神爽。
 倘若悻然迷徑幽谷，顛仆險峻誘惑中。
 矜貴醇油祂傳我首，我的福爵滿溢傾。

1 飲：去聲讀 -- 燕
 2 食：去聲讀 -- 字
 © MMXXII 天主教香港教區



活主孜孜 水躬孜孜 邊親收 安逸衝破割 躺阻莊 臥，礙，稼， 主罔決 呼顧不 喚自言 我身辛 名。危。勞。

10

使纏蒙 我在受 心荊恩 神棘澤 永叢細 溫刺細 馨，中，數， 心主數 神抱到 永我永 溫脫永 馨。困。遠。

rit.

14

rit.

四聲部與風琴伴奏版本
 可只詠唱第一聲部作齊唱
 © MMXXII 天主教香港教區

回歸父家

戴思
(1921-2007)

Andante solenne

(重句) 我 們 要 起 來， 回 到 天 父 的 家 鄉。 (重句)

Recitativo legato

1 大 父 上 主 我 舉 心 向 祢， 在
2 望 父 惠 主 恕 我 請 俯 念 垂 視， 憐
3 我 靈 我 心 深 深 渴 慕 祢， 求
4 請 勿 遲 延 廣 施 祢 救 恩， 將
5 請 再 施 與 寵 祐 與 歡 慰， 好
6 蒙 主 宥 恕 喜 樂 滿 心 懷， 罪
7 我 要 詠 唱 心 中 歡 欣 意， 悠



祢 聖 懷 裡 衷 心 信 歸 依。
 念 沉 淪 眾 請 寬 赦 重 罪。
 轉 目 的 復 顧 請 聽 我 哀 呼。
 祢 的 聖 愛 銘 刻 在 我 心。
 使 我 身 口 永 常 歌 頌 祢。
 污 全 去 盡 猶 自 死 頌 復 生。
 遠 時 日 裡 永 記 主 仁 慈。

(重句)
 (重句)
 (重句)
 (重句)
 (重句)
 (重句)
 (接下)

Andante solenne



我 們 要 起 來， 回 到 天 父 的 家 鄉。

宇宙萬物

劉榮耀

(1908-1986)



(重句) 宇 宙 萬 物 源 於 上 主，

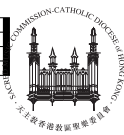
宇 宙 萬 物 源 於 上 主，

一 草 一 木 亦 歸 於 上 主。 是

一 草 一 木 亦 歸 於 上 主。

祂 在 冥 冥 中 奠 定 了 大 地， 是

是 祂 在 冥 冥 中 奠 定 了 大 地，



祂 在 虛 無 中 亨 毒 了 乾 坤。

是 祂 在 虛 無 中 亨 毒 了 乾 坤。

13

p

1 誰 能 進 入 上 主 的 殿

誰 能 進 入 上 主 的 殿

17 *p*

宇? 誰 能 寓 居 在 上 主 的 國

宇? 誰 能 寓 居 在 上 主 的 國

21

土? 是那手 潔 心 清 純
 土? 是那手 潔 心 清

25
 真 儉 樸, 忠
 純 真 儉 樸, 忠

28
 誠 守 信 的 人。 (重句)
 誠 守 信 的 人。

31



p

2 因 為 他 們 才 能 獲

因 為 他 們 才 能 獲

34 *p*

Detailed description: This system contains the first two systems of music. The first system has a vocal line with lyrics '2 因為他們才能獲' and a piano accompaniment. The second system continues the vocal line with lyrics '因為他們才能獲' and the piano accompaniment. The piano part starts at measure 34 and includes a dynamic marking of *p*.

得 上 主 的 垂 青， 才

得 上 主 的 垂 青， 才

37

Detailed description: This system contains the third and fourth systems of music. The third system has a vocal line with lyrics '得上主的垂青，才' and a piano accompaniment. The fourth system continues the vocal line with lyrics '得上主的垂青，才' and the piano accompaniment. The piano part starts at measure 37.

是 誠 心 跟 隨 上 主 的 子 民。 (重句)

是 誠 心 跟 隨 上 主 的 子 民。

40 *rit.*

Detailed description: This system contains the fifth and sixth systems of music. The fifth system has a vocal line with lyrics '是誠心跟隨上主的子民。(重句)' and a piano accompaniment. The sixth system continues the vocal line with lyrics '是誠心跟隨上主的子民。' and the piano accompaniment. The piano part starts at measure 40 and includes a dynamic marking of *rit.*

Moderato

(重句) 上 主！ 請 將 祢 的 道 路 指 示 給 我。(重句)

上 主！ 請 將 祢 的 道 路 指 示 給 我。

Red. -----

Cantillazione

1 上 主！ 請 將 祢 的 道 路 指 示 給 我， 教 導 我 履 行 祢 的 道 路，

引 我 進 入 真 理 之 路； 我 終 日 仰 望 祢， 因 為 祢 是 我 的 救 主。(重句)

Red. -----



2 上主！請謹記祢的仁慈，自古以來祢慈悲為懷；

12

但願祢慈愛寬厚，永遠垂念我。（重句）

14

Red. -----

3 因為、上主溫良而公正，常領迷途的人回歸正路；

16

引導謙卑的人履行正義，教導善良的人踏上正途。（重句）

18

Red. -----

上主是我的光明

梁雅明
(1930-2001)

(重句) 上 主 是 我 的 光

明、 我 的 救 援。(重句) 援。

I *rit.* II per finire

Meditativo

1 上主是我的光明、我的救援，我还畏懼何人？

Red.

上主是我生命的保障，我还害怕何人？(重句)



2 我只向上主請求一事，願我一生一世住在上主的殿裡，

16

親嘗上主的甘飴，欣賞上主的聖殿。(重句)

18

3 我深信在這人世間，必能見到上主的美善，

20

要鼓起勇氣期待上主，要振作精神等候上主。(重句)

22

Andante

杜逸文



(重句) 上 主 把 平 安 賜 與 祂 的 子 民。 (重句)

Recitativo legato

1 天主的天	使	請讚美上	主！
2 上主的聲音響徹水	面，	天主的雷霆顯示威	嚴；
3 凡在祂殿中	的，	都齊聲高	呼：



請將上主聖名的榮耀歸於上主，
 上主降福澎湃的水面，上主的聲音具有德能；
 光榮！光榮！光榮！上主高踞

穿上聖潔的華服，朝拜天主。
 上主的聲音，朝拜天主。
 於洪水之上，永具永遠天威為王。
 (重句)
 (重句)
 (接下)

上主把平安賜與祂的子民。

義人向上主歡呼

Andante con devozione



(重句) 義人齊向上主歡呼：Al-le-lu - ia!

應向救主高舉心靈。 Al-le-lu - ia! Al-le-lu - ia!

1 你們該當彈琴頌揚主，彈奏十弦琴稱謝上主；你
2 我們專心一意仰望主，祂是我們的堅強扶助；我

們應向祂 高唱 新歌，在 歡呼中奏琴吟 哦。 (重句)
 們的心靈 因祂 歡暢，祂 聖名是我們所 望。 (接下)

14

Ped.

Codetta

義 人 齊 向 上 主 歡 呼： Al-le-lu - ia!

18

應 向 救 主 高 舉 心 靈。 Al-le-lu - ia! Al-le-lu - ia!

22

rit.

Moderato

蔡詩亞



(重句) 請 你 們 體 驗 並

請 你 們

細 看， 上 主 是 何 等 甘 飴。 (重句)

細 看， 上 主 是 何 等 甘 飴。

Pregare recitando

1 我 要 時 時 讚 美 上 主， 我 的 口 舌 不 停 地 讚 頌 祂；



我的心 靈 因 祂 而 自 豪， 卑 微 貧 困 的 人 聽 了 必 歡 欣 雀 躍。
(重句)

10

2 上 主 的 人 民 你 們 要 敬 畏 祂， 凡 敬 畏 祂 的 人 一 無 所 缺；

12

富 翁 變 成 赤 貧 忍 饑 受 餓， 尋 求 上 主 的 人 卻 安 享 福 樂。
(重句)

14



3 請 你 們 前 來 聆 聽， 我 要 教 導 你 們 敬 畏 上 主。
(重句)

4 誰 願 生 活 順 遂 延 年 益 壽， 就 該： 謹 守 口 舌 不 出 惡 言，

克 制 唇 舌 不 說 謊 話， 躲 避 罪 惡 努 力 行 善 宣 揚 和 平。
(重句)

Moderato



(重句) 請 你 們 體 驗 並

請 你 們

21

細 看， 上 主 是 何 等 甘 飴。

細 看， 上 主 是 何 等 甘 飴。

24

Come Gregoriano

杜逸文



(重句) 我的天主！看！我已來到，

Recitativo

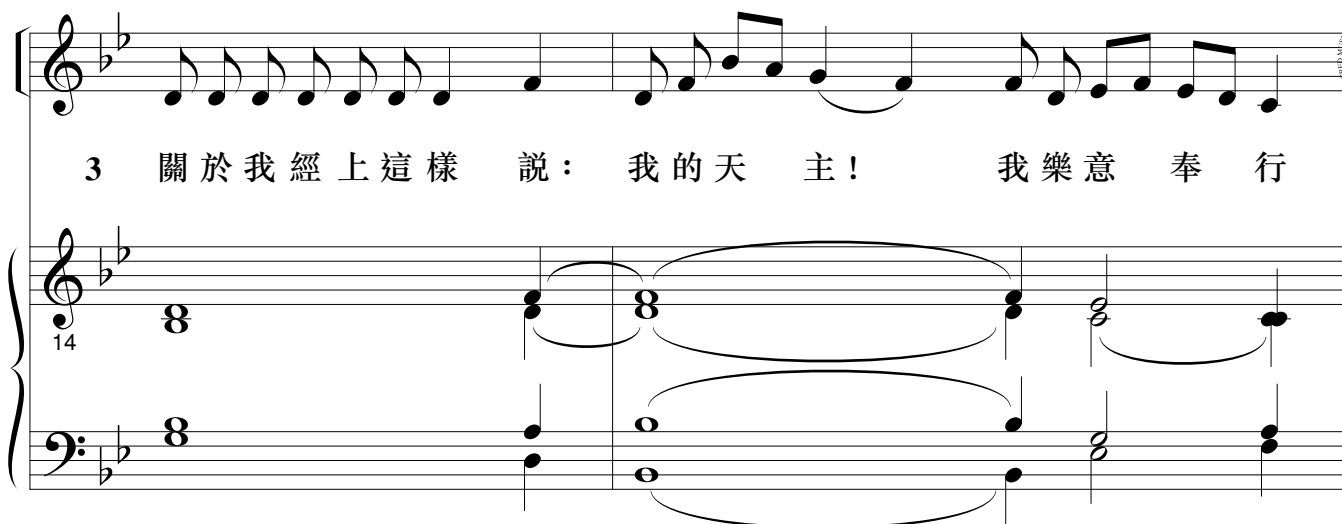
我樂意奉行祢的旨意。(重句)

1 我懇切期待上主，祂俯首聆聽我的哀訴；

他教我高唱新歌，讚美我們的天主。(重句)

2 犧牲和素祭 祢都不喜愛，全燔祭和贖罪祭 祢也不接納，

卻要我側耳細聽；於是我說：看！我已來到。(重句)




3 關於我經上這樣 說： 我的天 主！ 我樂意 奉 行



祢 的 旨 意， 祢 的 法 律 常 在 我 心 中。 (重句)



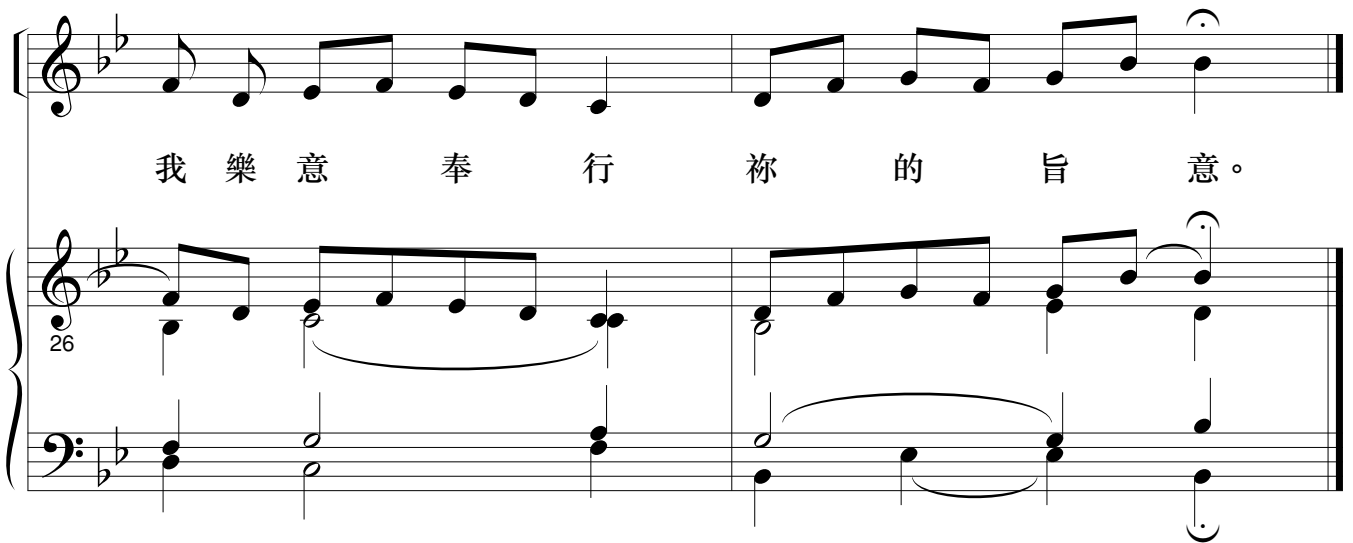
4 在 群 眾 大 會 中， 我 宣 揚 祢 的 正 義；



上主！正如祢所知的，我沒有緘默不語。（重句）



（重句）我的天主！看！我已來到，



我樂意奉行祢的旨意。



1

(重句) 在我心中湧溢

5

優美的讚頌，向我

9

13

君王傾吐我的

2/4

1

5

9

13



愛慕、傾吐我的感謝、

傾吐我的優美讚頌。

rit.

我的一生意願

a tempo

衷心讚頌、歡欣歌詠、



I

叩 拜 我 的 天 主。

33

per finire

II

天 主。

Al - le - lu -

Al - le - lu -

38

ia!

Al - le - lu - ia!

ia! Al - le - lu - ia!

43

Recitativo legato



1 我的心靈湧溢 優雅的 言 詞， 向我的君王傾吐 我的讚 美詩，
 您在世 人中最 為美麗， 您口唇中 流露著 慈惠，

2 願您為了信實和 正義驅 駕順利， 願您的右手指導您 驚人的 大事，
 您愛護正義 又離開 罪 行， 為此，上主 您的天 主，

3 在歡 樂 歌 舞 中， 齊齊進 入了宮 中，
 願光榮讚 頌 歸 於聖父， 歸於聖子 及愛德 之神，

我舌好像書寫 流利的 妙筆， 流溢心中的 愛意。
 因此，天主 永遠祝 福您， 天主永遠祝 福您。 (重句)

上主！祢的 御座永 常存， 祢的權威永 常存。
 袖以喜樂的 油膏敷 抹您， 勝過您的伴 侶。 (重句)

我要使祢的名永 垂不 朽， 萬民永將歌 頌祢。
 從過去至現在 直到永 遠， 直到永遠 A - men. (重句)