

喜樂頌

Andante solenne

蔡詩亞

(重句) 基督我等聖善光，照耀我心如朝陽；

1

This system contains the first two staves of the musical score. The vocal line is on a treble clef staff with a key signature of two sharps (D major) and a common time signature. The piano accompaniment is on grand staff notation (treble and bass clefs). The lyrics are written below the vocal staff.

基督我等生命糧，賴爾引導神業昌。(重句)

5

rit.

This system contains the third and fourth staves. The piano accompaniment has a measure rest of 5 measures at the beginning. The tempo marking *rit.* appears above the vocal staff and below the piano staff.

1 暗中行旅借主光，指點迷途達天邦；

9

This system contains the fifth and sixth staves. The piano accompaniment has a measure rest of 9 measures at the beginning.

以民出谷心惶惶，黑夜胥賴火柱長。

13

This system contains the seventh and eighth staves. The piano accompaniment has a measure rest of 13 measures at the beginning.

直達天主許諾鄉，人生斯世如大荒；

基督嚮導光萬丈，追隨同到聖父堂。(重句)

2 以民出谷夜正長，戶戶齊食逾越羊；

門塗羊血災可除，天上羔羊預比方。

33
基 督 聖 血 此 徵 象， 此 夜 聖 血 流 如 漿；

37
此 夜 復 活 共 瞻 望， 全 救 世 人 長 流 芳。(重句)

3
41
3 此 夜 生 命 退 死 亡， 罪 惡 毀 滅 聖 寵 旺；

45
愛 情 奏 凱 仇 恨 忘， 上 主 待 人 如 兒 郎。

身 在 塵 世 望 天 鄉， 基 督 為 伍 共 遠 翔；

天 地 盡 時 萬 夫 仰， 我 主 再 現 滿 榮 光。(接 下)

(重 句) 基 督 我 等 聖 善 光， 照 耀 我 心 如 朝 陽；

基 督 我 等 生 命 糧， 賴 爾 引 導 神 業 昌。